

Muziejuje – paroda dievdirbiams pagerbti

► Kretingos muziejuje parengta Tautodailės metams skirta paroda „Amžina kūrybos versmė“, kurią jau gali apžiūrėti saugos reikalavimų besilankantys pavieniai lankytojai. Oficialus parodos atidarymas bus surengtas kitą savaitę.

Parodos organizatorės Kretingos muziejaus muziejininkės Danutės Šorienės žodžiais, šįkart bus pagerbti mūsų krašto tautodailininkai, dauguma jų – anapus jau iškeliavę dievdirbiai, kurių jubiliejinius metus būtume šventę šiandieną.

Parodoje „Amžina kūrybos versmė“ eksponuojami 5 skirtingų laikotarpių tautodailininkų – Genovaitės Čejauskaitės, Stepono Žiubrio, Antano Klaniaus-Klanevičiaus, Juoza-

po Paulausko ir Juozapo Piauloko – darbai, saugomi muziejaus fonduose.

Šiomet sueina 5-eri metai po liaudies tapytojos G. Čejauskaitės (1936–2015) mirties. Medžio drožėjui ir dievdirbiui Steponui Žiubriui (1950–2002) šiomet būtų sukakę 70 metų. Taip pat sukanka 100 metų nuo žinomo mūsų krašto dievdirbio A. Klaniaus-Klanevičiaus (1830–1920) mirties.

Grūšlaukės krašto dievdirbio J. Paulausko (1860–1945) gimimą ir mirtį taip pat pažymi „apvalios“ datos: sukanka 160 m. nuo jo gimimo ir praėjo 75 m. nuo jo mirties. Dešimtmečiais nuo jo skiriasi ir šviesaus atminimo medžio meistro J. Piauloko pagrindinės datos (1870–1935) – suei-

na 150 m. nuo gimimo ir 85 m. nuo mirties.

„Visų šių meistrų darbai skirtingais keliais pateko į mūsų muziejų: vienus dovanojo jie patys dar būdami gyvi, kitus pirkome, trečius perleido jiems artimi žmonės ar kraštotyros mėgėjai, – kalbėjo D. Šorienė. – Muziejininkų tikslas – parodyti liaudies meistrų kūrinis žmonėms, nelaikyti jų vien fonduose, kad visi galėtume pasidžiaugti, ko turtingas Kretingos kraštas.“

Ji sakė, kad ir toliau bus tęsiamas Tautodailės metams skirtų parodų ciklas, – bus pristatomi ir kitų krašto liaudies kūrėjų darbai.