

# Parengė Užgavėnių staigmeną

Laima STONKUVIENĖ

*Kretingos muziejaus Informacijos ir edukacijos skyriaus darbuotojos, pernai per Užgavėnes atgaivinusios senovinę tradiciją – virti ir valgyti šiupinį, šiemet kartu šventusiems Kurmaičių pradinės ir M. Daujoto pagrindinės mokyklų mokiniams bei Kretingos socialinės globos namų gyventojams pateikė naują staigmeną. Vandens malūno etnografinėje ekspozicijoje, tarp Užgavėnių „lyčynų“, įrengtas didelis fotostendas su išryškinta Užgavėnių karnavalo nuotrauka. Joje pavaizduotais personažais gali tapti kiekvienas ekspozicijos lankytojas.*

„Užgavėti kartu su muziejaininkais – sena mūsų mokyklos tradicija, esame „Žemaitoku muziejienoku“ mokyklos dalyviai. Šiai dienai labai atsakingai ruošiamės, iš anksto rūpinamės ir apranga, ir programa, kurią parodysime, – „Švyturiui“ pasakojo Kurmaičių pradinės mokyklos mokytoja Ina Česnavičienė. – Išvarę žiemą iš Kretingos, grįšim Kurmaičius, kur mūsų lauks kiti persirengėliai. Turime tradiciją tądien būtina aplankyti ir Prano Varkojo įmonę, kurioje esame labai laukiami. Smagu, kad šiemet muziejuje užgavėsim kartu su suaugusiais iš Socialinės globos namų, turėtų būti labai linksma“.

O Socialinės globos namų gyventojai į Užgavėnes muziejuje atvyko itin pasiruošę – ir su spalvingais apdarais, ir su vaisėmis. „Pakvietimą kartu švęsti Užgavėnes priėmėme su malonumu. Ruošėmės, darėme kaukes, puošėmės, kepėme blynus. Pabūsime čia, o paskui pratęsim Padvariuose, ten žiemos išvarty proga linksmybės taip pat kasmet organizuoja-



*Šiemet Užgavėnes muziejaininkai šventė ne tik su Kurmaičių pradinės ir M. Daujoto pagrindinės mokyklų mokiniais ir jų mokytojomis, kartu buvo ir būrys Kretingos socialinės globos namų gyventojų.*

mos“, – sakė Kretingos socialinės globos namų socialinė darbuotoja Reda Stonytė-Mockuvienė.

Muziejaus Etnografijos skyriaus vedėja Nijolė Vasiliauskienė svečiams priminė Užgavėnių tradicijas ir papročius, papasakojo, kodėl per šią šventę verdamas šiupinys, pateikė įvairių užduočių. Ir vaikai, ir suaugusieji kartu ėjo ratelius, žaidė senovinius žaidimus, dainavo, stebėjo Lašininio ir Kanapinio kovą, sudegino Morę kartu sude-

gindami ir blogas mintis, žodžius bei užsispyrimą.

Įvykdę dar vieną Užgavėnių prisakymą – prisivalgę mielinų blynų, ant krosnies virto šiupinio, kuris, beje, už blynus senesnis, – tradicijų puoselėtojai skubėjo prie fotostendo, kuriame paliktos skylės veidams. Visi galėjo tapti stende pavaizduotais senovinių Užgavėnių personažais. Tokią galimybę turės ir kiti muziejaus lankytojai, mat fotostendas eks-



*Linksma atrakcija ne tik vaikams, bet ir visiems Etnografinės ekspozicijos lankytojams tapo didelis fotostendas su išryškinta Užgavėnių karnavalo nuotrauka. Joje paliktos skylės veidams, tad kiekvienas gali bent akimirka pabūti joje pavaizduotu personažu.*

pozicijoje bus visą mėnesį.

„Kad vaikai dar geriau žinotų savo krašto tradicijas, visą savaitę vyko užsiėmimai, kuriuose jie buvo mokomi, kaip reikėtų švęsti Užgavėnes, persirengėlių senovinių prašymų, kaip juos kultūringai išsakyti. Užsiėmimų dalyviams buvo priminta, ir ką kiekvienas Užgavėnių personažas reiškia, kad tądien juokaujama visame pasaulyje, kad tie, iš kurių šaipomasi, neturi teisės

pykti. Ir persirengėlius privalu įsileisti, priimti – neišsileisi, neišklausysi palinkėjimų, prašymų, nepasidalinsi tuo, kuo gali, – blogas ženklas. Per Užgavėnes privalu būti linksmiems, užmiršti visus darbus, simboliškai sutikti pavasarį. Labai svarbu vaikus pamokyti, kaip švęsti tradicines senolių šventes, nes būtent jie yra jų tęsėjai ir puoselėtojai“, – teigė muziejaus kultūrinės veiklos vadbininkė Roma Luotienė.