

ATKURTAI LIETUVAI – 100 METŲ

# Švenčiančiai valstybei skyrė dainas ir piešinius

**Vasario 16-osios išvakarėse Kretingos muziejaus Baltojoje salėje vyko Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečiui skirta popietė „Lietuva, šalis mana“ ir atidaryta rajono moksleivių piešinių paroda „Mano dovana Lietuvai“.**

Tautiniais drabužiais pasipuošusi šių renginių sumanytoja muziejaus Archeologijos ir istorijos skyriaus vyr. muziejininkė-istorikė Danguolė Gedgaudienė popietės dalyvius pirmiausia pakvietė sugiedoti Tautišką giesmę, vėliau Lietuvos šimtmečio istoriją, svarbiausius įvykius trumpai priminė muziejaus direktorės pavaduotojas muziejininkystei Julius Kanarskas. „100 metų – tai tik trumpa Lietuvos istorijos detalė. Valstybingumą buvome praradę 500 metų, tauta ne kartą siekė jį atkurti. Tai rodo 1831 ir 1863 metų sukilimai, kuriuos valdžia žiauriai nuslopino. Tačiau 1918-aisiais Lietuvos Tarybai tai pavyko padaryti“, – kalbėjo J. Kanarskas. Jis papasakojo ir apie keturis kretingiškius, prisidėjusius prie Lietuvos valstybingumo atkūrimo.

Popietės metu dainas apie Lietuvą dainavo M. Daujoto pagrindinės mokyklos II–IV ir I–IV klasių

mergaičių ansambliai, vadovaujami muzikos mokytojos Mildos Trušauskaitės, grojo Kretingos meno mokyklos tautinių instrumentų birbinių ansambliu, vadovaujamas birbinių mokytojo, tautinių instrumentų orkestro vadovo Donato Merklio. Literatūrinę kompoziciją „Lietuva, šalis mana“ parodė Pranciškonų gimnazijos moksleiviai Sigita Razmutė, Renatas Rimkus, Smiltė Garkauskaitė ir Miglė Melnikova, kuriuos paruošė lietuvių kalbos bei etnokultūros mokytoja Virginija Rudavičienė ir lietuvių kalbos mokytoja Virgilija Kavoliūnienė.

Pristatydama parodą „Mano dovana Lietuvai“, vyr. muziejininkė-istorikė D. Gedgaudienė negailėjo pagyrų jauniems dailininkams, o savo darbus iš viso pristatė daugiau negu keturios dešimtys vaikų ir moksleivių nuo ketvirtos iki dvylik-

tos klasės iš Pranciškonų gimnazijos (dailės mokyt. Liudmila Liaudanskaitė), J. Pabrėžos universitetinės gimnazijos (dailės mokyt. Renata Rusteikienė ir Valdonija Karaliūnienė), M. Daujoto pagrindinės mokyklos (dailės mokyt. Ada Bastienė), S. Daukanto progimnazijos (dailės mokyt. Živilė Sabaliauskaitė), Kretingos meno mokyklos (dailės mokyt. Daiva Galdikaitė ir Asta Abramauskaitė-Gateliene), Salantų meno mokyklos (dailės mokyt. Ingrida Taujanskienė), Salantų gimnazijos (dailės mokyt. Rimantas Jonušas), Jokūbavo A. Stulginskio mokyklos-daugiafunkcio centro (dailės mokyt. Rasa Jurgaitienė, Alvdorija Kėblytė, ikimokyklinės grupės vyr. auklėtoja Alma Aleksandravičienė), Vydmantų gimnazijos (dailės mokyt. Ramunė Grikštaitė), Palangos V. Jurgučio pagrindinės mokyklos



**Renginių vedė tautiniais drabužiais pasipuošusi jo organizatorė vyr. muziejininkė-istorikė Danguolė Gedgaudienė, Lietuvos šimtmečio istoriją trumpai priminė muziejaus direktoriaus pavaduotojas, istorikas Julius Kanarskas.**

(dailės mokyt. Ramunė Grikštaitė, istorijos mokyt. Loreta Stonienė).

Visiems darbų autoriams, Lietuvą piešusiems gvašu, pastele, pieštuku, bei jų mokytojams įteikti padėkos raštai, popietės dalyviai pavaišinti saldainiais.

Lietuvos valstybės atkūrimo

100-mečiui skirtą popietę moksleiviams primins bendra nuotrauka prie vėliavos ir parodos bei prie trispalve apjuosto senojo ąžuolo Dvaro parke.

„Švyturio“ inf.



**Dainas apie Lietuvą dainavo M. Daujoto pagrindinės mokyklos mergaičių ansambliu, vadovaujamas mokytojos Mildos Trušauskaitės.**



**Popietės dalyviai išiamžino prie šio trispalve apjuosto senojo ąžuolo Dvaro parke.**

Aisto Mendeikos nuotr.