

Parodoje – reveransas gyvybei

Diana JOMANTAITĖ

Kretingos muziejuje atidaryta skulptoriaus Rimanto Dauginčio darbų paroda. Įsimintinose, išskirtinėse skulptūrose pulsuoja talentingo menininko įamžinti gyvybės vingiai, energijos pliūpsniai ir veržlumas. Šie darbai – tarsi tęsinys R. Dauginčio gyvenimo, kuris nutrūko kiek per anksti.



Rimanto Dauginčio kūriniai eksponuojami Kretingos muziejuje.

Gintauto Maciaus nuotr.

Parodos kuratorė, muziejaus Dailės skyriaus vedėja Danutė Šorienė priminė paties menininko apie save pasakytus žodžius, kurie geriausiai atskleidžia šio kūrėjo požiūrį bei meno

filosofiją.

„Nors esu gerai susipažinęs su mūsų liaudies meno palikimu, tiesiogiai savo darbuose daugiausia naudoju mūsų liaudies pasaulėjautos, simbolikos ele-

mentus, palyginimus, metaforas. Artimiausia tema: žmogus su savo vargeliais ir džiaugsmiais visose situacijose – su medžiais, gyvuliais, paukščiais. Specialiai individualaus braižo neieško-



Kretingos muziejaus direktorė Vida Kanapkienė (dešinėje), atidarydama Rimanto Dauginčio darbų parodą, pagerbė jo žmoną.

jau. Jis atsirado savaime, stebint žmones, gamtą. Mėgstu viską, kas gyvybinga, kas teikia gyvenimą. Visada noriu, kad mano skulptūrose šnarėtų gimtinių laukų vėjas. Svajoju sukurti paminklą žmogui, parodantį begalinį gyvenimo džiaugsmą, gėrio pergalę. Nepakenčiu anemiškų, bejausmių kūrinų arba tuščių, nors ir efektingų, formų“, – yra sakęs R. Daugintis.

Menininkas gimė Baubliuose 1944 metais. Per du kūrybos dešimtmečius R. Daugintis sukūrė daugiau kaip pusšimtį skulptūrų. Ne visos buvo pastatytos. Įdomius darbus galima

apžvelgti muziejuje, du darbus daug kas yra praėjęs Klaipėdoje – tai skulptūros „Batsiuovys Barnabas išeina į Jūrą“ ir „Naktigone“. Pėdsaką menininkas paliko Ariogaloje, Vilniuje.

Žmonių atmintyje R. Daugintis išliko ne tik kaip talentingas menininkas, bet ir kaip laisvės šauklys. Įkvėpęs gyvybę savo darbams, savąją gyvybę kūrėjas nutraukė susidegindamas – tai įvyko Vengrijos ir Tarybų sąjungos pasienyje nutikusio politinio incidento metu 1990 metais. Neseniai priklausomybę atgavusios Lietuvos pilietis R. Daugintis tapo laisvės fakelu.

Karteniškiei linksminosi po rudens darbų

Kai pradeda tyliai kristi lapai, kai paslaptinai išskrenda paukščiai, ateina ruduo. Jis paima auksinį pieštuką, ištraukia stebuklingus dažus ir ima dažyti lapus. Beržą jis nudažo auksu, o klevą aplieja geltona, raudona, žalia ir oranžine spalva. Tik eglė stovi tokia, kokia buvus, ir savo spyglių keisti nenori.

Ruduo ilgai dirba, plėšo numargintus lapus nuo medžių, kad ir žemė gražiau atrodytų. Kai visi lapai jau nukritę, o medžiai stovi pliki, ruduo pameta dažus, teptuką ir kitus įrankius, po to ieško, bet neberanda...

Penktadienio vakarą ruduo ir šiuo žodžiu sulyti lapai gausų būrį karteniškių sukviatė į vakaronę „Kloja žemę lapų šilkas“, kad visi galėtų pabūti kartu, pailsėti po rudens darbų. Prie rudeniška papuoštų ir gausiai nukrautų stalų susėdo ir vyresnieji karteniškiei, ir būrys jaunų šeimų. Šventę daina apie rudenį pradėjo Kretingos rajono kultūros centro Kartenos skyriaus duetas – Janina Vaičekauskienė ir Dalia Bertašienė (vadovas Rimantas Varkojus), skyriaus vedėja Sigita Dirmeitienė visiems palinkėjo gražių akimirų, skambių dainų ir bendrystės.

Karteniškiams koncertavo Kretingos rajono kultūros centro Kūlupėnų skyriaus moterų vokalinis ansamblis „Židinys“ (vadovas Antanas Žvinklys), Kartenos mokyklos-daugiafunkcio centro moterų ansamblis (vadovė Dalia Norvai-



Skambiomis dainomis linksmino Kartenos mokyklos-daugiafunkcio centro moterų vokalinis ansamblis.

Nuotr. iš asmeninio albumo.

šienė) ir jauniausieji koncerto dalyviai – šokėjai Dovydas Jadenkus ir Kamilė Žasųtytė. Koncerto ir vakaro vedėjai – Kartenos skyriaus meno vadovė Martina Žasųtytė ir mėgėjų teatro ilgametis aktorius Zenonas Jurgėla visus kvietė į žaidimų sukūrį. Kartenos seniūnė Gintarė Padvaiskienė pasveikino ir apdovanojo gražiausiai tvarkomų sodybų šeiminius: J. ir K. Bajorūnus, V. ir V. Gailius, M. Drungilienę, V. Bendikienę, J. ir S. Beniušius; E. ir A. Petreikius, S. ir B. Vaičius, A. ir D. Norv-

aišius, D. ir A. Klovas, D. ir R. Laurinavičius, J. Želviene, J. ir J. Tomošauskus, V. ir Z. Brauklius, V. Lukauską.

Ilgai vakaronėje netilo dainos, šokiai, juokas, nes žmonės susirinko į vieną būrį, kad pabūtų kartu. Nes ruduo – gražiausias metų laikas, kai ant žemės lapų kilimas sulytas rudeninio lietaus ir darbo...

Sigita DIRMEITIENĖ
Kretingos rajono kultūros centro
Kartenos skyriaus vedėja

Vaikų rankos gali daug



Vaikų rankos gali ir glausti, ir glostyti, ir apkabinti...

Nuotr. iš asmeninio albumo.

Kretingos mokyklos – darželio „Žibutė“ bendruomenė vykdė mini projektą „Gamtą mylėsi – sveikatą turėsi“. Šiais mokslo metais „Pelėdžiukų“ grupės vaikai ir tėveliai visus pakvietė dalyvauti nuotraukų parodėlyje „Mažos rankos daug ką gali“, kurios tikslas – ugdyti gebėjimą, naudojantis šiuolaikinėmis technikos priemonėmis, fiksuoti gamtos ir žmogaus veiklos reiš-

kinius, brandinti suvokimą, kad sveikata slypi gamtoje, saugioje aplinkoje.

Nuotraukomis papuošė mokyklos-darželio aplinką. Taip perteikėme savo mintis ir idėjas apie vaikų darbščiasias rankes, kurios iš tiesų daug ką gali...

Nijolė VISKONTIENĖ
Priešmokyklinio ugdymo
pedagogė

Didmeninė prekyba naftos produktais su pristatymu

Jozita
www.jozita.lt

➤ Žymėtas dyzelinis kuras

➤ Krosnių kuras

tel. 8 610 40840

